

Regulamin XIV Powiatowego Konkursu Pięknego Czytania

pod Patronatem Starosty Mińskiego

Nauka jest jak niezmiernie morze... - mówił pan. – Im więcej jej pijesz, tym bardziej jesteś spragniony. Kiedyś poznasz, jaka to jest rozkosz... Ucz się, co tylko jest sił w tobie, żeby jej zakosztować!

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Biblioteka Pedagogiczna w Mińsku Mazowieckim
oraz Szkoły Salezjańskie *Sapere aude* w Mińsku Mazowieckim
zapraszają do udziału
w XIV Powiatowym Konkursie Pięknego Czytania.

W roku 2025 czytamy utwory Władysława St. Reymonta.

CELE KONKURSU:

- ~ rozbudzanie zainteresowania literaturą,
- ~ popularyzowanie twórczości Stefana Żeromskiego,
- ~ popularyzowanie twórczości Władysława St. Reymonta,
- ~ rozwijanie umiejętności odbioru dzieł literackich,
- ~ kształtowanie kultury czytelniczej,
- ~ rozwijanie twórczych talentów,
- ~ dbałość o kulturę słowa,
- ~ stworzenie uczestnikom możliwości prezentacji własnych umiejętności i porównania ich z umiejętnościami innych,
- ~ integracja środowisk szkolnych

ZASADY UCZESTNICTWA:

1. Konkurs odbędzie się w następujących **kategoriach wiekowych**:

- ~ kl. I - III szkoły podstawowej,
- ~ kl. IV - VI szkoły podstawowej,
- ~ kl. VII - VIII szkoły podstawowej,
- ~ szkoły ponadpodstawowe.

2. Repertuar konkursu stanowią utwory Władysława St. Reymonta.

Uczniowie klas VII-VIII szkoły podstawowej oraz szkół ponadpodstawowych przygotowują fragment prozy Władysława St. Reymonta.

3. Prezentacje konkursowe powinny się zmieścić w granicach 2 minut.
4. Każdy uczestnik ma obowiązek dostarczyć i przekazać organizatorom w dniu prezentacji podpisane oświadczenie (wzór zał. nr 1).
5. Konkurs będzie przeprowadzony w dwóch etapach:
I - eliminacje szkolne, w ramach których należy wyłonić:
 - ~ trzech reprezentantów szkoły ponadpodstawowej.**II – etap międzyszkolny** – przesłuchanie w siedzibie Biblioteki Pedagogicznej im. H. Radlińskiej w Siedlcach, Filia w Mińsku Mazowieckim (ul. Piłsudskiego 1a, II piętro) odbędzie się w dniu 5 listopada 2025 r., od godz. 12.00 - szkoły ponadpodstawowe.
6. Laureaci zostaną powiadomieni o czasie i miejscu odbioru nagród.
7. Oceniane będą następujące elementy prezentacji konkursowej:
 - ~ technika czytania - płynność (potoczystość, lekkość, wartkość) mowy, stan usterek technicznych (potknięcia, wtręty, przekształcenia tekstu), poprawność artykulacji głosek, wyrazistość mowy (dykcja), właściwa realizacja grup spółgłoskowych, poprawny akcent; tempo czytania;
 - ~ respektowanie wyznaczonych granic czasowych;
 - ~ stosowanie środków ekspresji artystycznej – pauzowanie, tempo jako środek ekspresji, modulacja głosu, głośność, natężenie głosu, mimika, ewentualny gest, tzw. intuicja artystyczna, klimat czytania;
 - ~ ogólny wyraz artystyczny – postawa, sposób trzymania tekstu, kierunek wzroku (kontakt z odbiorcą), strój, zachowanie czytającego, radzenie sobie z tremą.
8. W skład jury wejdą m. in. bibliotekarze, poloniści.
9. Jury przyzna w poszczególnych kategoriach dyplomy, nagrody i wyróżnienia.
10. Listę nagrodzonych i wyróżnionych Organizator opublikuje na stronie internetowej Biblioteki Pedagogicznej w Mińsku Mazowieckim. Laureaci zostaną powiadomieni o czasie i miejscu wręczenia nagród. Podczas finału konkursu laureaci przeczytają wybrane przez siebie teksty.
11. Sprawy sporne rozstrzyga Organizator w porozumieniu z Jury.

Osoby zainteresowane udziałem w konkursie proszone są o zgłoszenie się do P. Elżbiety Ładno w bibliotece szkolnej.